潮来絶句序

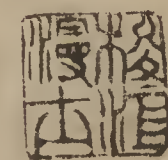
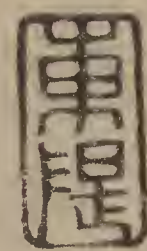
鄭也衛也其詞淫蕩。古梧楪而列之於典者。所以觀夫風土之懲醜而非以有意於勸善懲悪也。両筆之舞。浮實之謂魯聖不遺焉。不以其理之所當亡此安徴於後来矣。今冨士人所

著潮来詞者蓋亦古人採風之遺意也。潮来爲地在水一方。妓家之所聚落。其詞簡短而悲艷。其調流暢而委靡。且夫雲期雨約之態。山誓海盟之語。莫不備寫而悉記焉。已都下之娼樓酒肆亦皆喜而謳之。山人毎往来於花柳之陌。輙可親聽之。故其得趣於胞寓語於筆者。躍躍弗已也。雖然山人之寓意於此。蓋所以洩夫抑鬱不平之氣也。古人有云。山溪各異。風月惟同。若遊冶事少因山人者。抑亦非所以知山人也歟。被江漫士宿醒之翌緒於南

窗底竹風蕭洒靄　三

一穴谷三丁寫

富士唐麻呂著

風雅體

潮来有洲刺淫也。世上多妓。淫風大流行。男女自至于相奔誘。君子憂之。作此詩也。

○潮来有洲。萠菰優之。菖蒲中秀。

憂之求之。○潮来有洲。萠菰周之

菖蒲中華。不謂流之。

潮来有洲二章章四句。

ぬしハこしゆゑ
こしやぬし
ゆゑに人ハ
うらみハ
なさいこと

君為妾労思。
妾為君傷神。
元翻君與妾。
何為恨它人

きしやなし
とりハ
ものいふ
なのしハ
ありきしや
きくのきしや

空外在飛鳥
若能為言語
相思妾与歓
消息通各處

昨夜逢阿郎。合歡綢繆長。却增今朝思。髩鬟更難忘。

此夜歡不来。錦衾却任歡。夢裡自相逢。妾心聊鮮悶。

恍忽夢魂覺
猶擁玉肌清
正思有郎在
只見衾袖横

欲謂復難謂
我此胸臆中
如何君不察
却使妾轉窮

終宵募姤嫉。
互背臥同床。
暁鴉落枕上。
漸和両鴛鴦。

得媒聊欲告。
妾豈眷戀情。
但親逢歡後。
心中盡思傾。

たかんに
おもへの
うすきこゝろや
しら／＼と
きえまかれさの
あれぬのえ

郎君本軽薄。
縦為二軽薄児一。
儂慎恋慕憶。
はゐ君不レ知。

くるゝくと
ゆふつけ
やられ
ころを
なかめて
きみんくれ

日暮待二歓至一。
倚レ欄対二晩鴉一。
晩鴉飛去尽。
低レ面独長嗟。

日日翠樓夕。妾上簾依依。只有相思切。不覺涙霑衣。

欲別牽郎裳。郎聽心中事。唯妾實與真。何為言虚偽。

儂言豈真實
歡思是薄情
難許心中趣
噫如乱絲縈
柳亭陳人著
朝々復夕々
夢枕各時新
情願辞苦海
欲求偕老人